

Wanha kunnan tehdas kutsuu taas

Näyttely: Taidetta ja valokuvaa kotoa ja maailmalta on jälleen esillä Killinkosken Wanhalla tehtaalla kesän mittaan. Ainitlaatuinen tehdasmiljöö kutsuu tutustumaan lukuisiin museoihin ja vaihtuviin näyttelyihin elokuun loppuun saakka.

Erja Niemelä

VIRRAT Näyttelykesän aluksi on esillä kolme valokuvanäyttelyä ja killinkoskelaisien **Susanna Peltola-Topparin** ja miehensä **Harri Topparin** kuva- ja puutaidenäyttely Unten merellä Mikkelikutomon hallissa.

– Oli helppoa tuoda töitä tänne näyttelyyn, sillä asumme tuossa aivan lähellä. Isossa puutalossa meillä molemmilla on työskentelytilat ja talvisaikaan teemme kaikenlaisia luovia juttuja. Harri nikkaroi alakerran verstaassa ja minä maalaan ja askartelen yläkerran studiossani, Susanna Peltola-Toppari kertoo.

Harri Toppari on näyttelynpidossa ensikertalainen ja lähti mukaan Susannan innostamana. Susanna puolestaan on tuonut kuvataidettaan yleisönkin nähtäville aina silloin tällöin, kun ajankohta on tuntunut sopivalta.

– Töistä on mukava saada toistenkin kommentteja. Jokainen katsoja voi muodostaa niistä oman mielikuvansa, hän sanoo.

He molemmat puurtavat talvisin ensisijaisesti omaksi ilokseen. Tärkeintä on saada arkityölle vastapainoa.

– Eivät työt onnistu, jos



Killinkoskelaiset Harri Toppari ja Susanna Peltola-Toppari vievät Mikkelikutomon näyttelyssä katsojansa unten merelle. Esillä on puutaidteen lisäksi mm. tussitöitä.

niitä yrittää tehdä pakolla. Parasta on, kun työ tulee sydämestä, sanoo Susanna Peltola-Toppari.

Wanhan tehtaan muissa näyttelytiloissa on kesän aluksi valokuvanäyttelyitä: japanilaisen valokuvaajan

Kiyomi Sanefujin upeita luonto-, maisema ja juh-lakuvia voi ihastella Kameramuseon galleriassa, Kamerataivaassa elokuun loppuun. Kamerataivaan toisessa näyttelyssä esittäytyvät Hyvinkään kamera-

seuran kuvaajat kesäkuun ajan.

Jos Virtain kuukkelit jäivät näkemättä kirjaston kevättalvisessa näyttelyssä, puutteen voi nyt kesäkuulla paikata pistäytymällä Killin Kalleriaan, jossa on esillä

tämä luontokuvaajien **Kari Leon** ja **Eero Heinosen** kuvaama kokonaisuus.

Killinkosken Wanhan tehtaan miljööseen tutustuu kesäisin jopa 25 000 kävijää. Kaikkialle on vapaa pääsy: museoihin ja

näyttelyihin. Lisäksi alueella on kirppareita, nauhamyymälä ja kahvio. Wanha tehdas on auki elokuun loppuun maanantaista perjantaihin kello 10-17, lauantaisin kello 10-14 sekä sunnuntaisin kello 12-17.